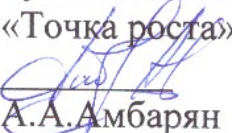


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шиловская средняя общеобразовательная школа №2»
муниципального образования – Шиловский муниципальный район
Рязанской области

«РАССМОТРЕНО»
на педагогическом
совете
протокол № 12 от
27.08.2024 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. директора МБОУ «Шиловская СОШ №2»
О.В. Маргушина
пр. № 85 от 27.08.2024 г.



«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель Центра
«Точка роста»

А.А. Амбарян

**Дополнительная общеобразовательная и общеразвивающая
программа**

«Точка роста. Введение в проектную деятельность»

Направленность: техническая

Уровень: ознакомительный

Срок реализации – 1 год

Возраст обучающихся – 8-9 лет

Составитель-разработчик:

Зенкина Любовь Алексеевна,

педагог дополнительного образования

Шилово, 2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	2
1.1. Направленность	2
1.2. Актуальность	3
1.3. Новизна	3
1.4. Отличительная особенность	3
1.5. Педагогическая целесообразность	4
1.6. Адресат программы	6
1.7. Объем программы и режим занятий	6
1.8. Формы и методы обучения	6
1.9. Виды занятий	6
2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	6
3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	8
3.1. Учебный план	8
3.2. Содержание учебного плана	14
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	15
5. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	18
ЛИТЕРАТУРА	21

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность программы

Общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования «Введение в проектную деятельность» имеет социально-педагогическую направленность и предназначена для получения школьниками дополнительного образования в области творческого и социального проектирования.

1.2. Актуальность

Каждому человеку, вступающему в этот сложный и противоречивый мир, необходимы определенные навыки мышления и качества личности. Умения анализировать, сравнивать, выделять главное, решать проблему, уметь дать адекватную самооценку, быть ответственным, самостоятельным, уметь творить и сотрудничать – вот с чем ребенку необходимо войти в этот мир.

Необходимо дополнять урочную систему организации учебного процесса новой формой деятельности учащихся, где они были бы погружены в атмосферу, требующую думать, рассуждать, грамотно излагать свои мысли, т.е. могли бы применять все имеющиеся у них знания на практике.

Актуальность темы связана с тем, что в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования приоритетом названо формирование универсальных учебных действий. Уровень их освоения в значительной мере способствует решению задачи повышения эффективности и качества образования, предопределяет успешность всего последующего обучения, поскольку польза его будет измеряться не тем, сколько ученик может «взять», а тем, сколько из «взятого» он сможет применить на практике.

1.3.Новизна

Интегрированное использование методики проектной деятельности и методики коллективной творческой деятельности (далее — КТД). На выбор в пользу этой методики повлияло то, что с её помощью возможно вовлечь в проектную деятельность одновременно большое количество детей, что особенно актуально для школ, где количество учащихся в классе превышает 25 человек. Также методика КТД позволяет реализовать дифференцированный подход в обучении, так как КТД подразумевает участие детей с различными способностями — для каждого можно подобрать поручение, которое будет для ребёнка посильным. Кроме того, состоит из нескольких этапов, что само по себе учит планировать, а также анализировать проведённую работу. Также эта методика учит детей правильно и продуктивно работать в команде, что актуально для групповых проектов, в которых многое зависит от слаженной работы участников проекта. И самое основное — методика КТД подразумевает выявление социально-значимой проблемы, решением которой и предстоит заниматься коллективу. Это значит, что при выборе темы проекта по методике КТД она будет действительно актуальна для ребёнка и вызовет у него искреннюю заинтересованность.

1.4.Отличительная особенность

Главной методической единицей считается коллективное творческое дело. Дело - это общая работа, важное событие, в организации которого принимает участие каждый член коллектива. Это дело коллективное, потому что придумывается, обсуждается, реализуется и анализируется всем коллективом. Это дело творческое, потому что для его реализации отыскиваются и придумываются лучшие пути.

Метод проектов в чистом виде в большей степени способствует реализации обучающих и развивающих задач, тогда как воспитательный компонент присутствует в этой методике достаточно мало. Тогда как методика КТД в большей мере направлена как раз на воспитание учащихся. Регулярное применение этой методики в ходе образовательной деятельности позволяет формировать навыки взаимодействия учащихся. Кроме того, применение этой методики оказывает влияние на формирование самоуправления коллектива, чему в современной педагогике придаётся огромное значение, а также воздействует на развитие коллектива.

Ещё одним достоинством интеграции проектного обучения и методики КТД можно назвать то, что проективная методика больше направлена на стремление к индивидуальности, в то время как использование методики КТД наоборот направлено на коллективное участие в деятельности. Таким образом, недостаток проектного обучения нивелируется интеграцией в него методики КТД, что важно в условиях реализации проектов на больших коллективах детей. Групповые проекты, в которых участвует весь класс более реалистичны в условиях большой нагрузки учителей и учащихся, чем индивидуальные проекты, на которые требуется больше ресурсов.

Методика КТД подразумевает участие педагога как равного сотрудника общего дела, который направляет деятельность учащихся на первых этапах дела. От дела к делу учащиеся становятся всё более самостоятельными. При необходимости педагог может наблюдать за деятельностью со стороны либо же участвовать на равных с учащимися. В то время как в проектной методике педагог выполняет только наблюдательную и контролирующую роль. В проектной деятельности, несмотря на разъяснения педагога о регламентированном порядке действий, учащимся даётся больше самостоятельности, с которой они не в состоянии справиться. Таким образом, интеграция проектного обучения и методики КТД даёт возможность педагогу проходить весь путь от задумывания проекта до его защиты вместе с ребёнком на правах помощника и полноценного напарника. Кроме того, коллективный тип работы позволяет ребёнку не оказаться один на один с непосильной для него задачей — рядом с ним всегда будет его микрогруппа и совет дела. Благодаря этому, обучение методике реализации проектов происходит для ребёнка легче и быстрее за счет освоения на практике. В то же время в психологическом плане ребёнок не чувствует себя одиноким, у него нет неуверенности в успешной реализации проекта. Но при этом он выполняет всю работу самостоятельно.

Интеграция метода проектов и методики КТД позволяет нивелировать недостатки каждой методики в отдельности. Кроме этого, интеграция этих методик позволяет одновременно и в равной мере охватить образовательный и воспитательный аспекты педагогического процесса. Также интегрированное применение этих методик позволит минимизировать получение ребёнком стресса от первичного опыта самостоятельной реализации проекта и освоения методики проектного обучения.

1.5. Педагогическая целесообразность

Обеспечивает приобретение знаний и умений, позволяющих в дальнейшем использовать их как в процессе обучения в разных дисциплинах, так и в повседневной жизни для решения конкретных задач. В работе над проектом обучающиеся овладевают комплексом умений (познавательных, практических, оценочных), основами взаимодействия друг с другом и рефлексией; учатся приобретать новые знания, а также интегрировать их.

Программа направлена на развитие в ребенке интереса к проектной, деятельности, значительно расширяющей кругозор и образованность школьника. Содержание программы направлено на профессиональную ориентацию обучающихся и мотивацию для возможного продолжения обучения в объединениях дополнительного образования, далее в вузах и последующей работы на предприятиях по специальностям, связанным с проектной деятельностью.

Проектная деятельность основана, прежде всего, на развитии самостоятельности обучающихся, гибкой организации процесса обучения. Учитываются и индивидуальные способности и интересы. При решении проекта наряду с научной (познавательной) стороной содержания всегда присутствует эмоционально - ценностная (личностная), деятельностная и творческая сторона. Именно эмоционально - ценностный и творческий компоненты содержания определяют, насколько значим для обучающихся проект и насколько самостоятельно он выполнен.

В работе над проектом в учебном процессе обучающиеся овладевают комплексом умений (познавательных, практических, оценочных), основами взаимодействия друг с другом и рефлексией; учатся приобретать новые знания, а также интегрировать их.

Существенными особенностями этого метода являются субъективность школьника, диалогичность, креативность, конкретность, технологичность и самостоятельность обучающихся. Кроме того, работа над проектом воспитывает обязательность, ответственность и взаимопомощь.

Учебные проекты могут быть выполнены в контексте научно - познавательной, практико-преобразующей, коммуникативной, художественно эстетической деятельности человека.

Проект - идеальный образ того, чего нет, но что может или должно быть создано здесь и сейчас, что фактически изменяет ситуацию обязательно в позитивном направлении или содержании.

Современный урок направлен, прежде всего, на воспитание самостоятельности, инициативы, активности обучающихся. Именно поэтому главной задачей учителя становится не передача знаний в готовом виде, а организация учебной деятельности обучающихся таким образом, чтобы значительную их часть они приобрели самостоятельно, в ходе выполнения поисковых заданий, решения проблемных ситуаций, проектной деятельности. Работа над проектом с использованием методики КТД позволяет ребятам действовать самостоятельно, позволяет научить учиться. При работе над проектами у учеников формируются навыки работы в группе, ребята учатся работать с различными источниками информации.

1.6.Адресат программы

Программа рассчитана на детей в возрасте от 8-9 лет, не имеющих ограничения по здоровью для занятий в объединении.

Количество детей в группе не превышает 30 человек.

1.7.Объем программы и режим занятий

Срок реализации программы – 1 год.

Объем программы – 306 часов.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 академических часа (продолжительность академического часа 40 минут).

1.8.Формы и методы обучения

Формы занятий

теоретические: комбинированное занятие, мини-конференция;

практические: игры, практические работы, эксперимент, наблюдение и т.д.

Индивидуальные, групповые, проблемный, частично-поисковый и исследовательский, словесно-иллюстративные *методы*, выступления с предложениями, идеями, мозговой штурм, обсуждение, выполнение самостоятельной работы, творческие отчеты.

1.9.Виды занятий

- КТД,
- практическое занятие,
- составление проектов,
- конкурс,
- презентация,
- диспут,
- игра.

2.Цель и задачи программы

Цель программы:

обучение детей основам проектной деятельности формирование ключевых компетентностей учащихся (проектной, рефлексивной, технологической, социальной, коммуникативной, информационной) для решения конкретных практических задач с использованием проектного метода и методики КТД.

развитие исследовательской компетентности обучающихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить учащихся методически верно владению методами проектного обучения и КТД;
- научить школьников следовать требованиям к представлению и оформлению материалов исследования и в соответствии с ними выполнять работу;
- способствовать приобретению детьми опыта сотрудничества с различными организациями при написании работы;
- научить культуре работы с архивными публицистическими материалами;
- сформировать навыки отбора информации для презентации и выбора формы ее представления;
- дать представление о дизайне и навигации презентации;
- научить использовать программу для создания различных видов презентаций и творческого их оформления;
- обучать самостоятельности в приобретении новых знаний.

Развивающие:

- сформировать у учащихся критическое мышление, умение ставить цели и пути их реализации, навыки взаимодействия;
- развивать познавательную активность, интеллектуальные и творческие способности;
- пробудить интерес школьников к изучению проблемных вопросов мировой и отечественной науки, истории, литературы;
- развивать навыки самостоятельной поисковой работы;
- способствовать развитию эстетического вкуса и дизайнерских способностей обучающихся в процессе оформления их работ;
- развивать творческие и конструкторские способности, самостоятельность обучающихся;
- создавать условия для самоопределения, построения обучающимися индивидуальных образовательных маршрутов.

Воспитательные:

- формировать благоприятный микроклимат в классном коллективе;
- воспитывать сознательное отношение к труду;
- повышать мотивацию к сотрудничеству, проявлять коммуникативные умения.

3.Содержание программы

3.1. Учебный план

№п/п	Название темы	Содержание занятия	Количество часов		
			Всего	Теория	Практика
1.	Введение				
1.1.	«Анкетирование»	Проведение исследований «Социометрия» и «Определение индекса групповой сплоченности К. Сишора» и др.	3	1	2
1.2.	Удивительное рядом. Как возникает интерес.	Беседа с учащимися о целях и задачах курса, плане работы на год.	3	1	2
1.3.	Важно быть любознательным	Беседа, урок-экскурсия	3	1	2
1.4.	Богатство чувств и ощущений	Урок-творчества	3	1	2
1.5	Тренинг по сплочению коллектива	Проведение игр на сплочение, формирование навыков коммуникации	3	0	3
1.6.	Думай размышляй, разгадывай.	Проведение логических игр, викторин, разгадывание шарад, ребусов, кроссвордов.	3	0	3
1.7.	Сценическое искусство	Игры-драматизации на развитие инициативы и творческих способностей детей.	3	1	2
2.	Знакомство с				

	источниками информации				
2.1.	Книги-источник знаний	Экскурсия в библиотеку	3	1	2
2.2.	Энциклопедия – источник роста	Знакомство с различными видами энциклопедий. Обучение поиску необходимой информации	3	1	2
2.3.	Интернет. Как найти нужную информацию	Изучение возможностей компьютера. Безопасный поиск информации в Интернете	6	2	4
2.4.	Опасности глобальной сети. ТБ	Безопасный поиск информации в Интернете	3	1	2
2.5.	Тренинг по сплочению коллектива	Проведение игр на сплочение, формирование навыков коммуникации	3	0	3
2.6.	Тренируем память	Урок-тренинг	3	1	2
2.7.	Сценическое искусство	Игры-драматизации на развитие инициативы и творческих способностей детей.	3	0	3
3.	Изучение практических возможностей компьютера				
3.1.	Практикум по работе с текстовыми файлами	Обучение детей работе с текстовыми файлами	6	2	4
3.2.	Практикум по	Обучение детей	3	1	2

	работе с медиа-ресурсами	работе с аудио и видеофайлами			
3.3.	Практикум по освоению компьютерных презентаций	Обучение учащихся созданию компьютерных презентаций	6	2	4
3.4.	Практикум по освоению навыков работы с письменными источниками	Обучение работе с письменными источниками (книги, архивные документы, письма, фотографии и т.д.)	3	1	2
3.5.	Тренинг по сплочению коллектива	Проведение игр на сплочение, формирование навыков коммуникации	3	0	3
3.6.	Попробуй отгадать. Закономерности	Решение логических задач	3	0	3
3.7.	Сценическое искусство	Игры-драматизации на развитие инициативы и творческих способностей детей.	3	0	3
4.	Метод проектов				
4.1.	Учебный проект. Что я знаю о нем? Актуальность. Цели и задачи	Уточнение знаний учащихся о проектах. Практикум по постановке целей и задач проекта, определении актуальности.	3	1	2
4.2.	Практикум по выдвижению гипотезы. Составление плана проекта.	Урок-тренинг	3	1	2
4.3.	Учимся делать	Практикум по	3	1	2

	вывод.	подведению итогов и формулированию вывода проекта.			
4.4.	Индивидуальные и групповые проекты.	Знакомство учащихся с особенностями индивидуальных и групповых проектов.	3	1	2
4.5.	Реализация малого группового проекта.	Обобщение и систематизация полученных учащимися знаний.	6	2	4
4.6.	Тренинг по сплочению коллектива	Проведение игр на сплочение, формирование навыков коммуникации	3	0	3
4.7.	Олимпиадные задания. Необычные задачи.	Выполнение задач на развитие логики, мышления.	3	0	3
4.8.	Сценическое искусство	Игры-драматизации на развитие инициативы и творческих способностей детей.	3	0	3
5.	Метод КТД				
5.1.	Что такое КТД?	Беседа с учащимися о методике КТД.	3	1	2
5.2.	Практикум. Малое КТД	Организация и проведение малого КТД.	3	1	2
5.3	Анкетирование	Проведение исследований «Социометрия» и «Определение индекса групповой	3	1	2

		сплоченности К. Сишора» и др. Контроль динамики.			
5.4.	Тренинг по сплочению коллектива	Проведение игр на сплочение, формирование навыков коммуникации	3	0	3
5.5.	Олимпиадные задания. Творческие задания.	Решение творческих заданий олимпиадного характера	3	0	3
5.6.	Сценическое искусство.	Игры-драматизации на развитие инициативы и творческих способностей детей.	3	0	3
6.	Проект, организованный по методике КТД «Интерактивная книга «Бессмертный горнист» Н.Богданов»				
6.1.	«Дело мастера боится»	Организация совета дела и первичных микрогрупп для работы над делом. «Мозговой штурм»	3	1	2
6.2.	Коллективная подготовка	Совет дела работает с микрогруппами, координирует их работу.	9	0	9
6.3.	Проведение дела	Реализация проекта: сбор	156	3	153

		<p>материала, его систематизация, оформительские работы.</p> <p>Выступление перед учащимися начальной школы с презентацией проекта (практикум по сценическому искусству).</p>			
6.4.	Самооценка.	Беседа с учащимися о формировании адекватной самооценки.	3	0	3
6.5.	Защита проекта	Представление учащимися выполненного проекта вместе с итоговым продуктом интерактивной книгой «Бессмертный горнист» Н.Богданов».	3	0	3
6.6.	Практикум по навыкам конструктивного анализа и самоанализа.	Формирование навыка адекватного восприятия критики.	3	1	2
6.7.	Коллективный анализ дела	<p>Анализ и оценка учащимися проведенного дела.</p> <p>Высказывание пожеланий и идей для следующего дела. Совет дела оценивает работу микрогрупп,</p>	3	0	3

		анализирует собственную работу и дает советы и рекомендации будущему совету следующего дела. Прогноз для следующего проекта.			
6.8.	Анкетирование.	Проведение исследований «Социометрия» и «Определение индекса групповой сплоченности К. Сисора» и др. Контроль динамики.	3	1	2
7.	Итоговые занятия.				
7.1.	Подготовка КТД «Ярмарка КТД»	Совет дела работает с микрогруппами , координирует их работу. Учащиеся готовят итоговый праздник.	6	0	6
7.2.	Реализация проекта «Ярмарка КТД»	Дети анализируют, чему научились за год.	3	0	3
Всего:			306	29	277

3.2. Содержание учебного плана

№п/п	Название раздела	Количество часов
1.	Введение	21
2.	Знакомство с источниками информации	21

3.	Изучение практических возможностей компьютера	27
4.	Метод проектов	27
5.	Метод КТД	18
6.	Проект, организованный по методике КТД «Интерактивная книга «Бессмертный горнист» Н. Богданов»	183
7.	Итоговые занятия	9

4. Планируемые результаты освоения программы

Личностные действия

У ученика будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных

Регулятивные УУД

Ученик научится:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия.

Ученик получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Ученик получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности / неуспешности внеучебной деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии, как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им.

Познавательные УУД

Ученик научится:

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

Коммуникативные УУД

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- задавать вопросы;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- а

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

В результате работы по программе курса

Обучающиеся узнают:

- основы методологии исследовательской и проектной деятельности;
- структуру и правила оформления исследовательской и проектной работы.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- формулировать тему проектной работы, доказывать ее актуальность;
- составлять индивидуальный план проектной работы;
- выделять объект и предмет проектной работы;
- определять цель и задачи проектной работы;
- работать с различными источниками, в том числе с первоисточниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- выбирать и применять на практике методы проектной деятельности, адекватные задачам проекта;
- оформлять теоретические и экспериментальные результаты проектной работы;
- рецензировать чужую проектную работу;
- наблюдать за биологическими, экологическими и социальными явлениями;
- описывать результаты наблюдений, обсуждать полученные факты;
- проводить опыты в соответствии с задачами, объяснять результаты;
- выполнять инструкции по технике безопасности.

6. Комплекс организационно-педагогических условий

Методическое обеспечение программы

Лекционные материалы, семинары, тренинги, круглые столы, групповая работа, защита проектов, творческая беседа, демонстрация.

Форма проведения занятий «лекции» подразумевает такую форму занятий, в процессе которых происходит развитие теоретических знаний обучающихся, а именно:

технология изобретательской разминки и логика ТРИЗ;

идеальный конечный результат;
командообразование;
работа в команде;
личная ответственность и тайм-менеджмент;
проектная деятельность;
продуктивное мышление.

Форма проведения занятий «практические занятия» подразумевает такую форму занятий, в процессе которых происходит развитие навыков и умений обучающихся, а именно:

Работа с Интерактивными средствами обучения: компьютер, проектор.
Разработка памяток, карточек-заданий
Правила выбора проекта и примерные темы проектов.

Материально-техническое обеспечение

Интерактивные средства обучения: компьютер, проектор.
Технологические карты занятий, памятки, карточки-задания.
Материал и оборудование для выполнения практических заданий.

Формы аттестации и оценочные материалы

Сформированность универсальных учебных действий учащимися в ходе осуществления ими проектной деятельности по определенным критериям:

- 1) Презентация содержания работы самим учащимся:
характеристика самим учащимся собственной деятельности («история моих открытий»);
постановка задачи, описание способов ее решения, полученных результатов, критическая оценка самим учащимся работы и полученных результатов.
- 2) Качество защиты работы:
четкость и ясность изложения задачи;
убедительность рассуждений;
последовательность в аргументации;
логичность и оригинальность.
- 3) Качество наглядного представления работы:
использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации;
качество текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность по теме изложения, наличие приложения к работе).
- 4) Коммуникативные умения:
анализ самим учащимся поставленных перед ним вопросов со стороны других учащихся, учителя, других членов комиссии, выявление учащимся проблем в собственном понимании и понимании участников обсуждения, разрешение возникших проблем – ясный и четкий ответ либо описание возможных направлений для размышлений;

умение активно участвовать в дискуссии: выслушивание и понимание чужой точки зрения, поддержание диалога уточняющими вопросами, аргументация собственной точки зрения, развитие темы обсуждения, оформление выводов дискуссии.

Ключевым моментом в процессе оценки результатов проектной работы является развитие навыков анализа собственной деятельности учащимися. Особое место занимает самооценивание, цель которого – осмысление учащимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

Формы подведения итогов

- педагогическое наблюдение за детьми в процессе работы;
- опрос;
- соревнования;
- индивидуальные и коллективные технические проекты (подготовка проектов и их презентация);
- проект;
- тематические выставки рисунков, схем;
- газеты, журналы, книги, картотеки (информационные проекты);
- видеожурнал или видеофильм.

Система оценивания – безотметочная. Используется словесная оценка достижений обучающихся.

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения обучающимися практических заданий.

Итоговый контроль реализуется в форме защиты проектов.

Программой предусмотрен также мониторинг освоения результатов работы по таким показателям как развитие личных качеств обучающихся, развитие социально значимых качеств личности, уровень общего развития и уровень развития коммуникативных способностей.

Формами и методами отслеживания является: педагогическое наблюдение, анализ самостоятельных и творческих работ, беседы с детьми, отзывы родителей.

Формы аттестации

Выступление с проектами перед одноклассниками, открытые уроки, участие в районном конкурсе проектов, школьные мероприятия, выставки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В.

Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. Текст : непосредственный.

2. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117. Текст : непосредственный.

3. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996. Текст : непосредственный.

4. Бородкина, Э. Н. Реализация целевых образовательных проектов школы и семьи как форм соуправления образовательным учреждением на основе партнерства и сотрудничества // Наука и практика воспитания и дополнительного образования. – 2013. - № 3. – С. 50-57. Текст : непосредственный.

5. Бухвало В.А. Общая методика развивающего обучения. – Рига, 2001. Текст : непосредственный.

6. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации. – Народное образование. – М., 2000, № 9, с.177-180. Текст : непосредственный.

7. Вебер, С. А. О механизме реализации личностных ресурсов старшеклассников через проектную деятельность // Воспитание школьников. – 2013. - № 1. – С. 16-23. Текст : непосредственный.

8. Глухарева, О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2014. - № 1. – С. 17-24. Текст : непосредственный.

9. Громыко Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос. акад. образования.- 2000.- N 2.- С. 36-43. Текст : непосредственный.

10. Гузеев В. В. Образовательная технология: от приёма до философии М., 1996. Текст : непосредственный.

11. Гузеев В. В. Развитие образовательной технологии. — М., 1998. Текст : непосредственный.

12. Гузеев В.В. «Метод проектов» как частный случай интегральной технологии обучения. Директор школы. М., 1995, № 6, с.34-47. Текст : непосредственный.

13. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М., Интор, 1996. Текст : непосредственный.

14. Дж. Дьюи. Демократия и образование: Пер. с англ. — М.: Педагогика-Пресс, 2000. Текст : непосредственный.

15. Джонсонс Дж. К. Методы проектирования. М., 1986. - 326с. Текст : непосредственный.

16. Иванов И.П. Методика Коммунарского воспитания./ И.П. Иванов Просвещение 1990. - с. 59-63. Текст : непосредственный.

17. Караковский В. Воспитательная работа в школе./ В. Караковский // КТД «Памятник Букве Е» 2008 - №1.С. 103-106. Текст : непосредственный.

18. Кашкаров С.Н. Заместителя директора школы по воспитательной работе/ С.Н. Кашкаров // 2007 - №3. с. 76-77. Текст : непосредственный.

19. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений/Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. - М. : Академия, 2000. - с. 60. Текст : непосредственный.
20. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Г.М. Коджаспирова. - М.: Владос, 2004. - 347 с. Текст : непосредственный.
21. Кульневич С.В. Воспитательная работа в современной школе/ С.В. Кульневич. Воронеж 2006. С. 266. Текст : непосредственный.
22. Лизинский В.М. Классный руководитель/ В.М. Лизинский. // КТД 2004 - №2. С. 37-41. Текст : непосредственный.
23. Лизинский В.М. Классный руководитель/ В.М. Лизинский. // Коллективные творческие дела 2007 - №8. С. 112-113. Текст : непосредственный.
24. Макаренко А.С. Полн. собр. соч./А.С. Макаренко. - М., 1954 Т.II. С. 403. Текст : непосредственный.
25. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студентов высших учебных заведений /Под ред. В.А. Сластёнина. – 4-е изд.,испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 160 с. Текст : непосредственный.
26. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. - М.: АРКТИ,2003. Текст : непосредственный.
27. Подласый И.П. Педагогика 2 ч./ Подласый И.П. 2000. С. 148. Текст : непосредственный.
28. Полат Е.С., М.Ю. Бухаркина, М.В.Моисеева, А.Е. Петрова "Новые педагогические и информационные технологии в системе образования". – М., 2004. Текст : непосредственный.
29. Полат Е.С. Типология телекоммуникационных проектов//Наука и школа. - 1997. - №4. Текст : непосредственный.